



Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης

**Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής:
Δημιουργικά Περιβάλλοντα Μάθησης και Παιχνίδι»**

Οδηγός Σπουδών

2024-2025

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Ίδρυση και λειτουργία του Π.Μ.Σ.....	3
2. Σκοπός του Π.Μ.Σ.....	3
3. Επιμέρους στόχοι του Π.Μ.Σ.....	4
4. Προσδωκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα Π.Μ.Σ.....	5
5. Προσφερόμενα μαθήματα και Πρόγραμμα Σπουδών	5
6. Περιγραφή μαθημάτων που διδάσκονται κατά το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025.....	8
7. Διδακτικό προσωπικό Π.Μ.Σ.	10
8. Μέριμνα για τους/τις φοιτητές/ριες.....	14
9. Στοιχεία επικοινωνίας Π.Μ.Σ.....	15

1. Ίδρυση και λειτουργία του Π.Μ.Σ.

Το Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Αγωγής: Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης και παιχνίδι» του Παιδαγωγικού Τμήματος Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, σύμφωνα με την υπ' αριθ. πρωτ. 5388/18/ΓΠ απόφαση Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (ΦΕΚ Β' 1353/2018) που στηρίχθηκε στις διατάξεις του Ν.4485/2017. Στο πλαίσιο συνεχούς παρακολούθησης, αξιολόγησης και βελτίωσης, ο κανονισμός λειτουργίας του Π.Μ.Σ. επικαιροποιήθηκε με το ΦΕΚ 6920/τ. Β'/30.12.2022. Στη συνέχεια έλαβε χώρα τροποποίηση της υπό 5388/18/ΓΠ/2-04-2018 (Β' 1353) απόφασης της Συγκλήτου με το ΦΕΚ 3250/7-6-2024 το οποίο ορίζει σήμερα τη λειτουργία του Π.Μ.Σ.

Στο Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Αγωγής: Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης και παιχνίδι» διδάσκουν μέλη ΔΕΠ και ΕΔΙΠ του Π.Τ.Π.Ε. του Π.Θ. Ο κύκλος σπουδών είναι διετής, πλήρους φοίτησης και δια ζώσης παρακολούθησης στην έδρα του Τμήματος στον Βόλο. Το Π.Μ.Σ. δέχεται 20 περίπου φοιτητές/ριες ύστερα από προκήρυξη εισαγωγικών εξετάσεων. Κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος ξεκίνησε ο 4ος από την ίδρυσή του Π.Μ.Σ. κύκλος σπουδών. Η φοίτηση στο πρόγραμμα παρέχεται δωρεάν.

2. Σκοπός και φυσιογνωμία του Π.Μ.Σ.

Μαθαίνουμε για το παιχνίδι. Μαθαίνουμε με το παιχνίδι. Διερευνούμε τους τρόπους με τους οποίους το παιχνίδι ζει και μπορεί να ζει μέσα σε επιστημονικές και καλλιτεχνικές πρακτικές. Αναζητούμε το νόημα των εννοιών «δημιουργική διδασκαλία» και «δημιουργική μάθηση», και τις εξετάζουμε κριτικά, μέσα από διαφορετικές σκοπιές. Το Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Αγωγής: Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης και παιχνίδι» αξιοποιεί σύγχρονες τάσεις και προβληματισμούς που αναπτύσσει η παιδαγωγική επιστήμη, καθώς και τα πορίσματα επιστημονικών ερευνών αιχμής από συναφή πεδία, αποσκοπώντας στη μεταπτυχιακή εξειδίκευση των φοιτητών και φοιτητριών στη θεωρία και πράξη της βιωματικής μάθησης σε δημιουργικά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.

Το πρόγραμμα εστιάζει στη διεπιστημονική, εμπειριστατωμένη και κριτική διερεύνηση των παιδαγωγικών διαστάσεων του παιχνιδιού και της δημιουργικής μάθησης, σε μια ποικιλία από εκπαιδευτικά περιβάλλοντα. Σκοπός του είναι να δώσει την ευκαιρία σε εκπαιδευτικούς, καλλιτέχνες αλλά και επιστήμονες άλλων ειδικοτήτων με ενδιαφέρον για τη θεωρία και την πρακτική της δημιουργικής μάθησης, να αποκτήσουν τόσο θεωρητικά εφόδια όσο και μια βιωματική σχέση με ζητήματα δημιουργικής μάθησης και διδασκαλίας.

3. Επιμέρους στόχοι του Π.Μ.Σ.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Π.Μ.Σ., οι φοιτητές και οι φοιτήτριες έχουν κατανοήσει σε βάθος κρίσιμες παιδαγωγικές, ψυχολογικές και κοινωνιολογικές πτυχές της δημιουργικής μάθησης και των εκπαιδευτικών διαστάσεων του παιχνιδιού.

Οι επιμέρους στόχοι του Π.Μ.Σ. είναι οι εξής:

- Η προβληματοποίηση της έννοιας της δημιουργικότητας και του παιχνιδιού μέσα από μια σειρά διεπιστημονικών θεωρήσεων.
- Η απόκτηση βιωματικής εμπειρίας της δημιουργικής σχέσης με μια σειρά αντικείμενα των τεχνών και των επιστημών.
- Η θεωρητική και εργαστηριακή εξερεύνηση της βιωματικής μάθησης ως διδακτική πρακτική σε ποικίλα περιβάλλοντα και γνωστικά αντικείμενα.
- Η ανάπτυξη της ικανότητας σχεδιασμού, υλοποίησης και αξιολόγησης αναπτυξιακά κατάλληλων, καινοτόμων και βασισμένων στην επιστημονική έρευνα εκπαιδευτικών δράσεων και υλικού τόσο στο πλαίσιο της τυπικής όσο και άτυπης μάθησης.
- Η διατύπωση και επεξεργασία ερευνητικών προβλημάτων, η εφαρμογή ερευνητικών μεθόδων, η συλλογή δεδομένων η ανάλυση και η διατύπωση συμπερασμάτων τα οποία μπορούν να υποστηριχθούν σε ένα ακαδημαϊκό πλαίσιο.

4. Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι φοιτητές/ριες που θα ολοκληρώσουν τη φοίτησή τους στο ΠΜΣ θα είναι σε θέση να:

- αξιοποιήσουν τη βιωματική μάθηση ως διδακτική πρακτική, και να
- αναπτύσσουν σύγχρονα, δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης στην τυπική, μη τυπική και άτυπη εκπαίδευση.

Στο Π.Μ.Σ. δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στην ανάπτυξη ενός στέρεου ερευνητικού προφίλ μέσα από τη συμμετοχή σε ερευνητικές διαδικασίες, αλλά και την υλοποίηση ερευνητικής διπλωματικής εργασίας, με στόχο να αποκτήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές σημαντικά εφόδια, χρήσιμα για την περαιτέρω εξέλιξή τους στον ακαδημαϊκό χώρο.

5. Προσφερόμενα μαθήματα και Πρόγραμμα Σπουδών

Το Π.Μ.Σ. περιλαμβάνει μια σειρά προσφερόμενων μαθημάτων και σεμιναρίων τα οποία συνδυάζουν τη θεωρητική μελέτη και τη βιωματική πράξη.

Το πρόγραμμα σπουδών ολοκληρώνεται σε 4 εξάμηνα φοίτησης. Στα πρώτα τρία εξάμηνα οι φοιτητές/ριες υποχρεούνται να παρακολουθήσουν δύο μαθήματα και ένα από τα προσφερόμενα σεμινάρια ανά εξάμηνο σπουδών, ενώ στο τέταρτο εξάμηνο σπουδών υποχρεούνται να εκπονήσουν διπλωματική εργασία. Κάθε εξάμηνο σπουδών αντιστοιχεί σε ένα σύνολο 30 ECTS (12 ECTS για κάθε μάθημα, 6 ECTS για κάθε σεμινάριο, 30 ECTS για την διπλωματική εργασία). Το πρόγραμμα των μαθημάτων για κάθε εξάμηνο διαμορφώνεται ως εξής:

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Α΄ Εξάμηνο

α/α	Κωδικός Μαθήματος	Μάθημα	Πιστωτικές μονάδες (ECTS)
1	A1-X	Παιχνίδι: παιδαγωγικές διαστάσεις και εφαρμογές σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα	12
2	A2-X	Ερευνώντας τον Κοινωνικό Κόσμο	12
4	1216-A5-X	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ : Κοινωνικές Κατασκευές της παιδικής ηλικίας, της εκπαίδευσης και της δημιουργικότητας	6
	Σύνολο		30

Β΄ Εξάμηνο

α/α	Κωδικός Μαθήματος	Μάθημα	Πιστωτικές μονάδες (ECTS)
1	A3-E	Σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις και κριτικές θεωρήσεις της δημιουργικότητας και του παιχνιδιού	12
2	A4-E	Δημιουργικοί Πειραματισμοί με Μαθηματικά, Φυσικές Επιστήμες, Τεχνολογίες και Περιβάλλον σε πρακτικές Τυπικής και Άτυπης Εκπαίδευσης	12
3	Σ3-E	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1: Η συνάντηση με τον μη ανθρώπινο κόσμο ως πεδίο δημιουργικής παιδαγωγικής πράξης και περιβαλλοντικής αλλαγής	6

4	Σ4-Ε	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2: Γλώσσα και Γραμματισμοί	6
	Σύνολο		30

Γ' Εξάμηνο

α/α	Κωδικός Μαθήματος	Μάθημα	Πιστωτικές μονάδες (ECTS)
1	B5-X	Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης και πολιτισμός: Σύγχρονες κριτικές θεωρήσεις	12
2	B6-X	Κριτικές Προσεγγίσεις στη Λογοτεχνία και Δημιουργική Γραφή	12
3	Σ5-X	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1: Παιχνίδι και Τέχνες: Βιωματικές και αναστοχαστικές προσεγγίσεις	6
4	Σ6-X	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2: Διαδικασίες εμπύχωσης σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα	6
	Σύνολο		30

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Δ' Εξάμηνο

α/α	Κωδικός Μαθήματος	Μάθημα	Πιστωτικές μονάδες (ECTS)
1	ΠΤΥΧ	Διπλωματική εργασία	30

6. Περιγραφή μαθημάτων που διδάσκονται κατά το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025

Χειμερινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους

ΜΑΘΗΜΑ 1. Παιχνίδι: παιδαγωγικές διαστάσεις και εφαρμογές σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα

Διδάσκοντες/ουσες: Κ. Μάγος & Μ. Βίτσου

Το μάθημα εστιάζει στον ρόλο του παιχνιδιού στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών, καθώς και στην αξιοποίησή του στο πλαίσιο της μάθησης και της διδασκαλίας σε περιβάλλοντα τυπικής και μη τυπικής εκπαίδευσης. Συγχρόνως, στο πλαίσιο του μαθήματος θα προσεγγισθούν θέματα όπως το παιχνίδι παλιά και σήμερα, το παιχνίδι αντικείμενο και το ομαδικό παιχνίδι, το παιχνίδι στον κόσμο, το παιχνίδι στη λογοτεχνία και άλλα.

ΜΑΘΗΜΑ 2. Ερευνώντας τον Κοινωνικό Κόσμο

Διδάσκοντες/ουσες: Φ. Τεντολούρης,

Το μάθημα έχει ως στόχο την εισαγωγή στις βασικές αρχές μεθοδολογίας έρευνας (οντολογικές και επιστημολογικές διαστάσεις της έρευνας, ηθικά ζητήματα και σχεδιασμός της, ερευνητικό ερώτημα και σχεδιασμός συλλογής δεδομένων, η διάκριση ποσοτικών και ποιοτικών ερευνητικών σχεδίων, η διαδικασία συλλογής δεδομένων και τα είδη τους), ώστε οι φοιτητές και οι φοιτήτριες να μπορούν να σχεδιάζουν, να υλοποιούν και να αξιολογούν ερευνητικές μελέτες.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1. Κοινωνικές Κατασκευές της παιδικής ηλικίας, της εκπαίδευσης και της δημιουργικότητας

Διδάσκοντες/ουσες: Γ. Πεχτελίδης, Α. Πανταζής, Α. Χρονάκη

Στο σεμινάριο αυτό συζητούνται διαδικασίες κοινωνικής κατασκευής των εννοιών της «παιδικής ηλικίας» και του «παιδιού», της «δημιουργικότητας» και της «εκπαίδευσης» σε επιστημονικούς, μυθοπλαστικούς, πολιτικούς, δημοσιογραφικούς κ.ά. λόγους, μέσα από το πρίσμα της σύγχρονης κοινωνικής θεωρίας. Επιπλέον, αναλύεται το κοινωνικό φαινόμενο των Κοινών και οι παιδαγωγικές του δυναμικές. Στόχος είναι η συστηματική αποδόμηση κυρίαρχων αναπαραστάσεων, βεβαιοτήτων και καθεστώτων αλήθειας γύρω από την παιδική ηλικία αλλά και η ανάδειξη εναλλακτικών και ενδεχομενικών μορφών παιδικής ηλικίας, πολιτειότητας, κοινής παιδαγωγικής γνώσης και εξισωτικής χειραφετητικής μάθησης.

Εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους

ΜΑΘΗΜΑ 1: Σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις και κριτικές θεωρήσεις της δημιουργικότητας και του παιχνιδιού

Διδάσκοντες/ουσες: Α. Σιάτρας

Στο μάθημα προσεγγίζονται οι κοινωνικο-παιδαγωγικές διαστάσεις της δημιουργικότητας και του παιχνιδιού με στόχο την κριτική προσέγγιση του ρόλου τους στις μαθησιακές πρακτικές. Συγκεκριμένα, μελετάται ο τρόπος με τον οποίο το παιχνίδι αλληλεπιδρά με τα αναλυτικά προγράμματα μέσα από πτυχές που αφορούν σε διαφοροποιημένες γνωστικές περιοχές και κουλτούρες μάθησης. Προσεγγίζονται οι ερευνητικές διαστάσεις του παιχνιδιού στην εκπαιδευτική πράξη μέσα από τη δημιουργικότητα και την κριτική εκπαίδευση. Λαμβάνοντας υπόψιν τα προηγούμενα, οι μεταπτυχιακές/οί φοιτήτριες/τές έχουν τη δυνατότητα να διερευνήσουν τις αλληλεπιδρώσες σχέσεις που αναδεικνύονται μεταξύ της δημιουργικότητας, των μορφών και ειδών παιχνιδιού σε εκπαιδευτικά προγράμματα, τους ποικίλους χώρους παιχνιδιού, τα διάφορα αναλυτικά προγράμματα και των κριτικών παιδαγωγικών εφαρμογών.

ΜΑΘΗΜΑ 2. Δημιουργικοί Πειραματισμοί με Μαθηματικά, Φυσικές Επιστήμες, Τεχνολογίες και Περιβάλλον σε πρακτικές Τυπικής και Άτυπης Εκπαίδευσης

Διδάσκοντες/ουσες: Γ. Αμπατζίδης, Η. Καρασσαβίδης, Ι.Τσεβρένη, Α. Χρονάκη

Το μάθημα αποσκοπεί στην εισαγωγή των φοιτητών-τριών στις σύγχρονες αντιλήψεις για την εκπαίδευση στα Μαθηματικά, τις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας, το Περιβάλλον και τις Φυσικές Επιστήμες. Αναδεικνύεται η σχέση της δημιουργικότητας με τις παραπάνω γνωστικές περιοχές αναφορικά με περιβάλλοντα τόσο Τυπικής όσο και Άτυπης Εκπαίδευσης.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1. Η συνάντηση με τον μη ανθρώπινο κόσμο ως πεδίο δημιουργικής παιδαγωγικής πράξης και περιβαλλοντικής αλλαγής

Διδάσκοντες/ουσες: Ί.Τσεβρένη & Μ. Λέτσιου

Σκοπός του σεμιναρίου είναι η ανάδειξη παιδαγωγικών αρχών και μεθόδων με τις οποίες μπορούμε να προσεγγίσουμε τη συνάντησή μας με τον μη ανθρώπινο κόσμο ως πεδίο δημιουργίας και περιβαλλοντικής αλλαγής. Στο σεμινάριο, μέσα από την εξοικείωση με οικοκεντρικά ρεύματα της οικολογικής σκέψης και σύγχρονες τάσεις της παιδαγωγικής της φύσης, προσφέρονται στους φοιτητές και στις φοιτήτριες θεωρητικές βάσεις αλλά και βιωματική εμπειρία με σκοπό τη διαμόρφωση οικολογικής συνείδησης μέσα από μία ολιστική και δημιουργική προσέγγιση μέσω των τεχνών της παιδαγωγικής πράξης.

7. Διδακτικό προσωπικό Π.Μ.Σ.

Οι διδάσκοντες και οι διδάσκουσες του Π.Μ.Σ. περιλαμβάνονται αλφαβητικά στον παρακάτω πίνακα.

Ονοματεπώνυμο	Γνωστικό αντικείμενο	Βαθμίδα	Ιστοσελίδα	E-mail
Αμπακούμκιν Γεώργιος	Κοινωνική Ψυχολογία	Καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/ampakoumkin-georgios/	gabak@uth.gr
Αμπατζίδης Γεώργιος	Διδασκαλία και μάθηση εννοιών για τη φύση και το περιβάλλον	Επικουρος καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/ampatzidis-georgios/	gampatzidis@uth.gr
Βίτσου Μάγδα	Εφαρμοσμένη Προσχολική Παιδαγωγική στην Πρακτική Άσκηση	ΕΔΙΠ ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/vitsou-magda/	mvitsou@uth.gr
Γκαραγκούνη-Αραίου Φαίη	Εφαρμοσμένη Προσχολική Παιδαγωγική στην Πρακτική Άσκηση	ΕΔΙΠ ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/gkaragkouni-araiou-fwteini/	fkaragk@uth.gr
Καρασαββίδης Ηλίας	Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας και Μάθηση στην Προσχολική Εκπαίδευση	Αναπληρωτής καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/karasavvidis-ilias/	ikaras@uth.gr

Κατσαρίδου Μάρθα	Θέατρο στην εκπαίδευση: Παιδαγωγικές και Βιωματικές προσεγγίσεις	Επίκουρη καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/katsaridou-martha/	mkatsaridou@uth.gr
Κονταξή Ελένη	Νεοελληνική Φιλολογία	ΕΔΙΠ ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/kontaksi-eleni/	kondax@uth.gr
Λέτσιου Μαρία	Καλλιτεχνική εκπαίδευση στις εικαστικές τέχνες	Επίκουρη καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/letsiou-maria/	marialetsiou@uth.gr
Μάγος Κώστας	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση	Καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/magos-kwstas/	magos@uth.gr
Μιχαλοπούλου Αικατερίνη	Θεωρία και Μεθοδολογία Δραστηριοτήτων Νηπιαγωγείου	Καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/mixalopoulou-katerina/	kmihal@uth.gr
Νικονάνου Νίκη	Μουσειακή εκπαίδευση σε χώρους τέχνης, πολιτισμού και επιστημών	Καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/nikonanou-niki/	niknik@uth.gr
Πανταζής Αλέκος	Ομότιμη Εκπαίδευση	Επίκουρος καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/pantazis-aleksandros-alekos/	alekos.pantazis@uth.gr
Πεχτελίδης Γιάννης	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης	Καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/pehtelidis-giannis/	pehtelidis@uth.gr

Σηφάκη Ευγενία	Θεωρία της Λογοτεχνίας: Ανάλυση κειμένων	Επίκουρη καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/pers on/sifaki-eugenia/	evsifaki@uth.gr
Σιάτρας Αναστάσιος	Εφαρμοσμένη κριτική παιδαγωγική στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση	Επίκουρος καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/pers on/siatras-anastasios/	asiatras@uth.gr
Σούνογλου Μαρίνα	Παιδαγωγική για την προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία	Επίκουρη καθηγήτρια, ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/pers on/sounoglou-marina/	masounoglou@uth.gr
Τεντολούρης Φίλιππος	Γραμματισμοί και Διδακτική της Γλώσσας	Επίκουρος καθηγητής ΠΤΠΕ, ΠΘ	http://www.ece.uth.gr/main/el/content/4113-tentolouris-filippos	ftentolouris@uth.gr
Τσεβρένη Ίριδα	Περιβαλλοντική Εκπαίδευση	Επίκουρη καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/pers on/tsevreni-irida/	itsevreni@uth.gr
Τσέλιου Ελευθερία	Μεθοδολογία Έρευνας και Ποιοτικές Μέθοδοι	Καθηγήτρια	https://ece.uth.gr/pers on/tseliou-eleutheria/	tseliou@ece.uth.gr
Τσιλιμένη Τασούλα	Παιδική Λογοτεχνία: Μυθοπλασία και Αφήγηση στην Προσχολική Εκπαίδευση	Καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/pers on/tsilimeni-tasoula/	tsilimeni@uth.gr

Χρονάκη Άννα	Μαθηματική Εκπαίδευση και Ανοιχτές Τεχνολογίες Μάθησης	Καθηγήτρια ΠΤΠΕ, ΠΘ	https://ece.uth.gr/person/xronaki-anna/	chronaki@uth.gr
--------------	--	------------------------	---	-----------------

8. Μέριμνα για τους/τις φοιτητές/ριες

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και φοιτήτριες του Π.Μ.Σ. δικαιούνται τις εξής παροχές:

- Λογαριασμό e-mail, ο οποίος παρέχεται από το Π.Θ.
- Ακαδημαϊκή ταυτότητα με ισχύ και δελτίου ειδικού εισιτηρίου (ΠΑΣΟ).
- Πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (για ανασφάλιστους/ες φοιτητές/ριες).
- Υποβολή αίτησης για τη χορήγηση δυνατότητας δωρεάν σίτισης, αν πληρούν τις προϋποθέσεις που ορίζει η Διεύθυνση Φοιτητικής Μέριμνας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Αναλυτικά, για τις παροχές του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας πληροφορίες υπάρχουν στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας <https://www.uth.gr/zoi/foititiki-merimna> όπου βρίσκονται και τα στοιχεία επικοινωνίας της Διεύθυνσης Φοιτητικής Μέριμνας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας στον Βόλο: <https://www.uth.gr/zoi/foititiki-merimna/merimna-epikoinonia>

9. Στοιχεία επικοινωνίας Π.Μ.Σ.

Διεύθυνση: Αργοναυτών και Φιλελλήνων, 38221, Βόλος, Νέο Κτίριο, 3ος όροφος, γρ. 20

Γραμματεία: Μαρία Ρήνου

e-mail: pms.ptpe@uth.gr

Τηλέφωνο Γραμματείας: 24210 74861

Fax Γραμματείας: 24210 74775

Ιστοσελίδα Π.Μ.Σ.: <https://ece.uth.gr/program/epistimes-tis-agwgis-dimiourgika-perivallonta-mathisis-kai-paixnidi/>

Facebook Π.Μ.Σ.: <https://www.facebook.com/pms.ptpe.uth/>