**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025**

**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ 1o ΕΞΑΜΗΝΟ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **ΔΕΥΤΕΡΑ**  | **ΤΡΙΤΗ**  | **ΤΕΤΑΡΤΗ**  | **ΠΕΜΠΤΗ**  | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  |
| **9.00-****12.00**  | **Ένταξη και αναπηρία: Διδακτικές προσεγγίσεις** (ΠΥ) – Ι. Γεωργιάδου (Αίθουσα Σ)**1o group & 2o group**Έναρξη στις 7/10/2024 |  |  |  |  |
| **12.00-****15.00**  | **Ψηφιακά Μέσα** (ΨΥ) – Η. Καρασαββίδης (Αίθουσα Σκουβαρά) **2o group**  | **Λογοτεχνία: Διαφορετικές προσεγγίσεις/αναγνώσεις** (ΙΥ) – Ε. Σηφάκη (Αίθουσα Σκουβαρά)**2o group**  | **Περιβαλλοντική** **Εκπαίδευση** (ΘY)  – Ι. Τσεβρένη (Αμφιθέατρο Σαράτση)**2o group**  | **Η διαπολιτισμική διάσταση στην προσχολική εκπ/ση** (ΠΥ) – Κ. Μάγος (Αίθουσα Σκουβαρά)**1o group**  |  |
| **15.00-****18.00**  |  | **Εισαγωγή στην Παιδική Λογοτεχνία** (ΙΥ) – Τ. Τσιλιμένη (Αίθουσα Σκουβαρά)**1o group**  |  | **Μεθοδολογία έρευνας** (ΨΥ) – Ε. Τσέλιου (Αίθουσα Σκουβαρά)**2o group**  | **Εισαγωγή στις βασικές αρχές του σύγχρονου χορού** (ΤΥ) – Ε. Τσομπανάκη (Αίθουσα Μ. Γλέζος)**1o group & 2o group**Έναρξη στις 29/11/2024 |
| **18.00-** **21.00**  |  | **Εισαγωγή στην κοινωνική παιδαγωγική και βασικές παιδαγωγικές έννοιες** (ΠΥ) – Χ. Ρούμπου(Αμφιθέατρο Χωροταξίας – Πεδίο Άρεως)**1o group & 2o group**Έναρξη στις 8/10/2024 |  **Κοινωνική Ψυχολογία Ι** (ΨΥ) – Γ. Αμπακούμκιν (Αίθουσα Σκουβαρά)**1o group**  |  | **Εισαγωγή στη μουσική και την παιδαγωγική της: σύγχρονες προσεγγίσεις** (ΤΥ) – Ζ. Σέγκλιας (Αίθουσα Σκουβαρά)**1o group**Έναρξη στις 29/11/2024 |

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025**

# ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ 3o ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **ΔΕΥΤΕΡΑ**  | **ΤΡΙΤΗ**  | **ΤΕΤΑΡΤΗ**  | **ΠΕΜΠΤΗ**  | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  |
| **9.00-****12.00**  | **Ομότιμη εκπαίδευση** (ΠΥ) – Α. Πανταζής (Αίθουσα Θ)**2o group** | **Συστηματική παρατήρηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας – Πρακτική** **Άσκηση** (ΠΥ) Μ. Σούνογλου (Αμφιθέατρο Σαράστη)**1o group & 2o group υποχρεωτικά για όλους** |  | **Γραπτός** **ακαδημαϊκός λόγος** Ι(ΦΥ) – Ε. Κονταξή (Αμφιθέατρο Σάράτση)**2o group** | **Διδακτική των εικαστικών τεχνών στην προσχολική εκπαίδευση** (ΤΥ) – Μ. Λέτσιου (Αίθουσα Σκουβαρά + Η1, Η2)**1o group**  |
| **12.00** **15.00**  |  | **Γραπτός** **ακαδημαϊκός λόγος** Ι(ΦΥ) – Ε. Κονταξή (Αίθουσα Ε)**1o group**  | **Θέατρο στην εκπαίδευση: θεωρίες και μέθοδοι** (ΤΥ)  – Μ. Κατσαρίδου (Αίθουσα Σκουβαρά)**2o group**  |  | **Η ανάπτυξη του λόγου στο παιδί** (ΙΥ) – Ε. Μότσιου (Αίθουσα ΣΑΚΕ)**2o group**  |
| **15.00-****18.00**  | **Ιταλικά Ι** – Ε. Ευδωρίδου (ΞΓ) (Αίθουσα Α2 του ΠαλαιούΠΡΟΚΑΤ, στο χώρο της Πολυτεχνικής Σχολής, Πεδίον Άρεως –περιοχή κοντά στα ΚΤΕΛ)  | **Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης** (ΨΥ) – Ι. Πεχτελίδης (Αίθουσα Μ. Βέμη)**2o group**  |  | **Αγγλικά Ι** (ΞΓ) – E. Ξηροφώτου (Αίθουσα Γ)  | **Γλώσσα και Γραμματισμός στην Προσχολική Εκπαίδευση** (ΙΥ) – Φ.Τεντολούρης (Αίθουσα Γ)**1o group**  |
| **Γερμανικά Ι** (ΞΓ)– E. Παπαδημητρίου (Αίθουσα Ι) |
| **Γαλλικά Ι** – Ε. Τσελά (ΞΓ) (Αίθουσα Ι) |
| **18.00 -** **21.00**  | **Μαθηματική Σκέψη, Μαθησιακές Τεχνολογίες και Παιδική Ηλικία** (ΘΥ) – Α. Χρονάκη(Αίθουσα Σκουβαρά)**1o group**  |  | **‘Εννοιες των φυσικών επιστημών και η διδακτικής τους** (ΘΥ) – Γ. Αμπατζίδης (Αίθουσα Θ)**1o group**  |  |  |

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025**

# ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ 5o ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **ΔΕΥΤΕΡΑ**  | **ΤΡΙΤΗ**  | **ΤΕΤΑΡΤΗ**  | **ΠΕΜΠΤΗ**  | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  |
| **9.00** **12.00**  |  | **Διδακτικές πρακτικές γλώσσας και γραμματισμού στην προσχολική εκπαίδευση (ΙΥ)**Φ. Τεντολούρης – Φ. Γκαραγκούνη (Αίθουσα Γ)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** | **Ιστορικοί τόποι και περιβάλλον** (ΙΕ) – Μ. Μπάντιου (Αίθουσα Γ)Έναρξη στις 9/10/2024 |  | **Εφαρμογές της κριτικής παιδαγωγικής στην** **εκπαιδευτική πράξη** (ΠΕ) – Α. Σιάτρας (Αίθουσα Γ)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** |
| **12.00** **15.00**  |  | **Προσχολική ηλικία και χώροι κατασκευών** (ΠΕ) – Α. Πανταζής (Αίθουσα Γ)  | **Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας** (ΨΕ) - Ι. Πεχτελίδης (Αίθουσα Ι) | **Μάθηση με τις ΤΠΕ**(ΘΕ) – Η. Καρασαββίδης(Αίθουσες ΗΥ και Γ) |  |
| **15.00** **18.00**  | **Φιλοσοφία με παιδιά** Παπαθανασίου Μαρία (Αίθουσα Σκουβαρά)Έναρξη στις 7/10/2024 | **Εθνογραφικές μελέτες σε πρακτικές ΤεχνοΜαθηματικών και παιδική ηλικία** (ΘΕ) – Α. Χρονάκη (Αίθουσα Ε)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** | **Εκπαιδευτικό υλικό για τις φυσικές επιστήμες και το περιβάλλον** (ΘΕ) – Γ. Αμπατζίδης (Αίθουσα Γ)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** | **Κοινωνική Ψυχολογία ΙΙ: Η ομάδα** (ΨΕ) – Γ. Αμπακούμκιν (Αίθουσα Ε) | **Συνθέτοντας με τα παιδιά: Θεωρία και πράξη της δημιουργικής μουσικής παιδαγωγικής** (ΤΕ) – Ζ. Σέγκλιας (Αίθουσα Σκουβαρά)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40**Έναρξη στις 29/11/2024 |
| **18.00** **21.00** | **Θεωρία προσχολικής εκπαίδευσης** (ΠΕ) – Μ. Σούνογλου (Αίθουσα Ε) | **Θεατροπαιδαγωγικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην προσχολική εκπ/ση** (ΤΕ) – Μ. Κατσαρίδου (Αίθουσα Σκουβαρά) **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40**   | **Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας** (ΨΕ) – Ε. Τσέλιου (Αίθουσα Γ) | **Θέματα γλωσσολογίας και νεοελληνικής γλώσσας** (ΙΕ) – Ε. Μότσιου (Αίθουσα Σκουβαρά)  | **Δημιουργική γραφή: Τεχνικές συγγραφής και εφαρμογές στην εκπαίδευση** (ΙΕ) – Σ. Τσάτσου-Νικολούλη (Αίθουσα Θ)Έναρξη στις 11/10/2024**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** |
| **Η σύγχρονη τέχνη στο εικαστικό εργαστήριο (studio art): Διδακτικές εφαρμογές στην προσχολική εκπαίδευση** (ΤΕ) – Μ. Λέτσιου (Αίθουσες Η1 και Η2)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40** |
|  |

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 – 2025**

# ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ 7o ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **ΔΕΥΤΕΡΑ**  | **ΤΡΙΤΗ**  | **ΤΕΤΑΡΤΗ**  | **ΠΕΜΠΤΗ**  | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  |
| **9.00-****12.00**  |  | **Κατασκευές με τεχνολογίες** (ΘΕ) – Σ. Κούριας (Αίθουσα ΗΥ)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 25**Έναρξη στις 8/10/2024 |  |  | **Παιδιά με ειδικές ανάγκες: Διδασκαλία και μάθηση** (ΠΕ) – Ι. Γεωργιάδου(Αίθουσα Ι)Έναρξη στις 11/10/2024 |
| **12.00** **15.00**  |  |  | **Εικονογραφημένο παιδικό Βιβλίο** (IE) – Τ. Τσιλιμένη (Αίθουσα Γ) |  | **Κινητική και δημιουργική έκφραση στην προσχολική εκπ/ση: Θεωρία και πράξη** (ΤΕ) – Ε. Τσομπανάκη (Αίθουσα Σκουβαρά)Έναρξη στις 29/11/2024 |
| **15.00** **18.00**  | **Εφαρμογές της κοινωνικής παιδαγωγικής** (ΠΕ) – Γ. Σόρκος (Αίθουσα Μ.Βέμη)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 40**Έναρξη στις 7/10/2024 | **Σχεδιασμός προγραμμάτων περιβαλλοντικής επ/σης για το παιδί στην πόλη** (ΘΕ) – Ι. Τσεβρένη (Αίθουσα Γ) | **Ευρωπαϊκή παιδική λογοτεχνίας** (ΙΕ) – Ε. Κονταξή – Τ. Τσιλιμένη (Αίθουσα Σκουβαρά) | **Κριτική προσχολική εκπαίδευση και εκπαιδευτικά προγράμματα - Πρακτική Άσκηση** (ΣΕΜ) – A. Σιάτρας (Αμφιθέατρο Σαράτση)  |  |
| **18.00** **21.00**  | **Λογοτεχνία, λόγος και ιδεολογία** (ΙΕ) – Ε. Σηφάκη (Αίθουσα Γ)**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ 50** | **Η εκπαίδευση στον κινηματογράφο** (ΠΕ) – Κ. Μάγος (Αμφιθέατρο Σαράτση) | **Εκπαίδευση για την ειρήνη και τα ανθρώπινα δικαιώματα – Τα δικαιώματα του παιδιού** (ΠΕ) – Συμβασιούχος διδάσκων(Αίθουσα Ι)Έναρξη στις 9/10/2024 |  |  |
| **Προφορική ιστορία στην εκπαίδευση** (ΙΕ) **–** Μ. Μπάντιου (Αίθουσα Γ)Έναρξη στις 8/10/2024 |
|  |  |